

## **EDITAL 002/2022 – CONTRATAÇÃO DE PESSOAL**

### **Cargo:**

Analista de Comunicação

### **Objetivo:**

Seleção de profissional para atuação como *Designer Gráfico* junto à Diretoria de Comunicação da Orquestra Filarmônica de Minas Gerais.

### **Requisitos Obrigatórios:**

- Ensino superior em Design Gráfico ou áreas correlatas;
- Experiência de pelo menos 03 anos na área de criação (incluindo estágios);
- Conhecimento em arte-finalização e produção gráfica;
- Habilidade em softwares do pacote Adobe (Photoshop, Illustrator, InDesign), especialmente aqueles relacionados à criação gráfica, plataforma MAC;
- Capacidade para trabalhar em um ambiente dinâmico e com alta produtividade;
- Fluência em Inglês;
- Bom relacionamento interpessoal;

### **Principais Atribuições:**

- Desenvolver e executar as peças gráficas do Instituto e de seus corpos artísticos, sala de concertos, eventos e projetos, incluindo comunicação interna, externa e anúncios;
- Desenvolver e executar as peças gráficas referentes aos concertos da Orquestra, principalmente comunicação impressa, programas e artes de VT, web vídeo, painéis de LED, totem, monitores internos, enfim toda mídia visual;
- Acompanhar e aprovar a produção gráfica das peças supracitadas;
- Atender às eventuais demandas de outros setores do Instituto;
- Contribuir para a organização do arquivo de peças criadas para o Instituto e seus corpos artísticos, sala de concertos, eventos e projetos;

- Relacionar-se com fornecedores em geral, de acordo com a demanda;
- Seguir cronograma estabelecido com a Diretoria de Comunicação;
- Assegurar a autenticidade das informações dirigidas ao público interno e externo por qualquer canal de comunicação do ICF, respeitando-se a lei de acesso à informação;
- Executar atividades correlatas;

### **Condições de Trabalho:**

Regime de Trabalho: CLT; Remuneração compatível com o mercado; Vale-refeição; Vale-transporte; Plano de Saúde; Seguro de Vida; Jornada de Trabalho - 40h semanais.

Observações: Necessária disponibilidade para permanência em concertos fora do horário regular de trabalho e viagens ocasionais.

### **Encaminhamento de Currículos e Portfólios:**

Os currículos e portfólios deverão ser encaminhados para o endereço eletrônico [trabalheconosco@filarmonica.art.br](mailto:trabalheconosco@filarmonica.art.br) até o dia **13 de abril 2022**.

Responsável técnica – Quêzia Macedo – Gerente de Recursos Humanos

### **Fases do Processo de Seleção:**

1ª fase: Apresentação de currículo que comprove experiência e qualificação exigidas no edital;

2ª fase: Entrevista com os candidatos selecionados.

A classificação final gera, para o/a candidato/a selecionado/a, apenas a expectativa de direito à contratação, sendo que o Instituto Cultural Filarmônica poderá deixar de convocá-lo/la por razões supervenientes de conveniência, bem como poderá revogar o processo seletivo em qualquer etapa.

Belo Horizonte, 30 de março de 2022.

**Joaquim Barreto**  
Diretor Administrativo-financeiro  
Instituto Cultural Filarmônica