

# AUDIÇÕES / outubro 2022

A Orquestra Filarmônica de Minas Gerais anuncia abertura de processo de audições a serem realizadas no dia 3 de outubro de 2022 para preenchimento de posição nos seguintes naipes:

- **VIOLINOS: 1 (uma) vaga para PRINCIPAL SEGUNDO VIOLINO**

## 1. Remuneração

Remuneração bruta mensal total (2022) de **R\$ 13.406,14** (esse valor equivale à soma do salário-base, gratificações, cessão de direitos de imagem/conexos e ajuda de custo para manutenção de instrumento).

Benefícios:

- Regime CLT – 13º Salário, 30 dias de Férias, FGTS – Fundo de Garantia por Tempo de Serviço;
- Plano de Saúde;
- Seguro de Vida em Grupo;
- Seguro de instrumento;
- Vale-transporte;
- Vale-alimentação no valor diário de R\$ 30,00 (aproximadamente R\$ 660,00/mês).

## 2. Datas das provas

- 3 de outubro de 2022, segunda-feira.

## 3. Local das audições

As audições serão realizadas na cidade de Belo Horizonte, na Sala Minas Gerais.

Todas as despesas decorrentes da participação na primeira fase da audição (deslocamento; hospedagem; alimentação) serão de inteira responsabilidade do candidato.

## 4. Horários

Os horários das audições serão comunicados individualmente.

Todos os candidatos deverão apresentar-se no local das audições **30 minutos antes** do horário marcado.

## 5. Inscrições

Os interessados deverão realizar as inscrições, **exclusivamente via e-mail**, até as 23h59 do dia 23 de setembro de 2022.

**Não serão aceitas inscrições via correio.**

Não serão consideradas as inscrições realizadas após os prazos estabelecidos acima.

## 6. Documentos necessários

### Candidatos brasileiros

- Ficha de inscrição devidamente preenchida;
- Cópia da Carteira de Identidade;
- Cópia do CPF;
- Curriculum Vitae (somente 01 página);
- Comprovante de pagamento da taxa de inscrição (optantes por depósito bancário).

### Candidatos de outras nacionalidades (estrangeiros)

- Ficha de inscrição devidamente preenchida;
- Cópia Passaporte (página com informações pessoais e foto);
- Prova de experiência profissional de mais de dois anos ou cópia de diploma de Mestrado;
- Curriculum Vitae (em Português, Espanhol ou Inglês – 01 página).

Os documentos devem ser enviados para o e-mail [audicao@filarmonica.art.br](mailto:audicao@filarmonica.art.br).

**Não serão aceitas inscrições via correio.**

As inscrições serão confirmadas através de e-mail ou telefone, quando o candidato será notificado da data, horário e local da audição.

As inscrições somente serão aceitas mediante apresentação de todos os documentos solicitados e o recebimento de um cheque caução nominal ao Instituto Cultural Filarmonica no valor de R\$ 100,00 (cem reais), a ser devolvido quando da apresentação do candidato para a sua audição. Na eventualidade do não comparecimento do candidato, não acontecerá a devolução do valor pago.

O candidato poderá optar por depósito em conta, no valor de R\$ 103,00 (cento e três reais), sendo R\$ 3,00 (três reais) relativos à taxa bancária. O comprovante de depósito deverá ser enviado para o e-mail informado neste edital.

*Observação: Quando da apresentação do candidato para a sua audição, será restituído apenas o valor de R\$ 100,00 (cem reais), relativos à inscrição.*

**Dados para Depósito Bancário:** Instituto Cultural Filarmonica  
CNPJ: 07.837.375/0001-50  
Banco Itaú  
Agência: 3380  
C/C: 00268-7

Fica dispensado o pagamento de taxa de inscrição aos candidatos que se inscreverem por meio de vídeos.

## 7. Audições por vídeo

Audições por vídeo são aceitas, mas **não possuem o mesmo peso de uma audição ao vivo**. Para que esses vídeos sejam considerados, eles devem seguir os seguintes critérios:

- a) Todos os trechos pedidos na lista de repertório devem ser gravados pelo candidato sem pausa e na ordem estabelecida na lista de repertório disponibilizada.
- b) Serão aceitas **apenas** gravações enviadas pelo YouTube, Dropbox ou outro método comumente utilizado.
- c) Não serão aceitas gravações enviadas em meio físico, tais como CD, DVD, *pen drive*, etc.;
- d) O link da gravação deve ser enviado junto aos documentos de inscrição ou até o dia de seu encerramento.

O candidato será automaticamente desclassificado no caso de não atendimento a qualquer uma das exigências listadas acima.

## 8. Condições gerais

A data e o período de inscrições poderão ser alterados de acordo com as necessidades de agenda da **Orquestra Filarmônica de Minas Gerais** e da **Sala Minas Gerais**.

A audição poderá consistir em várias fases a serem determinadas pela banca examinadora.

A banca examinadora poderá interromper a prova a qualquer momento.

As peças solos devem ser executadas sem acompanhamento.

Ao assinar a ficha de inscrição, o candidato confirma ter conhecimento e estar de acordo com todas as condições exigidas para participar da audição.

**Os candidatos que não receberem a confirmação de sua inscrição até o dia 26 de setembro deverão entrar em contato com o Instituto Cultural Filarmônica pelo telefone (31) 3219-9041 ou pelo e-mail [audicao@filarmonica.art.br](mailto:audicao@filarmonica.art.br).**

As cópias dos documentos não serão devolvidas.

Os candidatos vencedores deverão estar preparados para assumir a função na primeira oportunidade.

Os candidatos aprovados serão contratados pelo regime CLT (Consolidação das Leis do Trabalho) e passarão por um período probatório de pelo menos 01 (um) ano junto à Orquestra Filarmônica de Minas Gerais.

O Instituto Cultural Filarmônica é uma entidade privada, não integrante da Administração Pública, e se reserva o direito de não preencher o total de posições oferecidas.

**Os excertos exigidos estão disponíveis em formato PDF no site [filarmonica.art.br/filarmonica/audicoes](http://filarmonica.art.br/filarmonica/audicoes).**

Belo Horizonte, 23 de agosto de 2022.