

EDITAL – ANEXO I

12º Festival Tinta Fresca / 2024

Instrumentação disponível

3*3*3*3*-4331-tmp+3-hp-cel/pno-cds (12/10/8/8/6)

Flauta	Trompa	Percussão	Violino
Piccolo	Trompete	Harpa	Viola
Oboé	Trombone	Piano	Violoncelo
Corne inglês	Tuba	Celesta	Contrabaixo
Clarinete			
Clarone			
Fagote			
Contrafagote			

Não ultrapassar a quantidade recomendada de músicos.

Instrumentos de percussão

Marimba (5 oitavas C-C)	Logdrum (2 alturas)	Guizos (Sleighbells)
Vibrafone (3 ½ oitavas C-F)	Woodblocks (5)	Máquina de vento
Xilofone (3 ½ oitavas F-C)	Temple block (1 jogo de 5)	Folha de Flandres / Zinco
Glockenspiel	Temple bells (5)	Bongôs (par)
Campanas (1 ½ oitava C-F)	Cowbells (5)	Congas (par)
Crotales (2 oitavas C-C)	Almglockens (3 oitavas C-C)	Mini Timbales (par)
Caixa-Clara	Pandeiros sinfônicos	Maracas
Caixa Piccolo	Triângulos	Claves
Caixa Tenor	Castanhola (par)	Reco-recos (madeira e mola)
Tom-tons (4)	Flexatone (1)	Pandeiro brasileiro
Bumbo sinfônico	Vibraslap / Queixada (1)	Tamborim
Tímpanos (5)	Matracas (Grande e pequena)	Ganzá
Pratos A2	Chicote	Caxixis
Pratos suspensos	Brakedrum (1)	Agogô
Pratos China (1) e Splash (2)	Mola (Coil)	Cuíca
Tam-tams (2)	Latas	Bateria
2 Gôngos / Bell Plates (sem altura definida)	Windchimes	
	Bell Tree	

Não é necessário e nem recomendável que sejam utilizados todos os instrumentos de percussão.