

ATA DE SELEÇÃO

12º Festival Tinta Fresca / 2024

Aos 22 dias do mês de agosto de 2024, o júri do 12º Festival Tinta Fresca, composto pelos compositores André Mehmar, João Guilherme Ripper e Leonardo Martinelli, reuniu-se por meio de videoconferência e, após examinar as 41 obras inscritas, decidiu selecionar as 6 obras abaixo relacionadas para a 2ª etapa do Festival.

#	Compositor (pseudônimo)	Obra	Duração (aprox.)
1	Antonin F	Noturno para orquestra	13'
2	Boitatá	Fulgurações Cetíneas	12'
3	Cláudio Estravinsky	Íntima Odisseia	9'
4	Eduardo Souza	Contemplações	10'
5	Jacarandá	Sacro Sonoro	7'
6	João de Souza	Ainulindalë	12'

A lista acima foi organizada em ordem alfabética pelos pseudônimos dos compositores, sem qualquer indicação de classificação por mérito.

Após a seleção das seis obras finalistas, o Diretor de Produção da Orquestra Filarmônica de Minas Gerais, Pedro Gattoni, revelou as identidades dos compositores, listadas a seguir.

#	Pseudônimo	Nome Real	Cidade - UF
1	Antonin F	Felipe Jacob Fernandes	Florianópolis - SC
2	Boitatá	Willian Marcel Cordeiro Lentz	Curitiba - PR
3	Cláudio Estravinsky	Luiz Fernando Chaves Hauck	Belo Horizonte - MG
4	Eduardo Souza	Igor Leão Maia	Belo Horizonte - MG
5	Jacarandá	Lucas Pigari	Ribeirão Preto - SP
6	João de Souza	José Carlos Corrêa da Silva	Belém - PA

Belo Horizonte, 22 de agosto de 2024.



André Mehmar
Jurado



João Guilherme Ripper
Jurado



Leonardo Martinelli
Jurado