

ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MINAS GERAIS

concertos para a
JUVENTUDE

**CONTOS
FANTÁSTICOS**

**26 DE OUTUBRO DE 2025
SALA MINAS GERAIS**



f

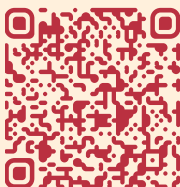
Ministério da Cultura, Governo de Minas Gerais e Cemig apresentam

CONCERTOS PARA A JUVENTUDE 6

26 de outubro de 2025



José SOARES
REGENTE



Ouçá a audiodescrição
da Sala Minas Gerais e
da formação musical
da Orquestra.





Contos *Fantásticos*

O final de outubro traz uma data cuja tradição de fantasia está presente em diferentes lugares do mundo. O Halloween, ou Dia das Bruxas, não é uma festa de origem brasileira, mas nos inspira a compartilhar uma manhã com obras compostas a partir de personagens e relatos de um mundo da imaginação. A força da música de Ludwig van Beethoven se reflete na Abertura do ballet *As Criaturas de Prometeu*. O mundo da mitologia continua ao passarmos de Prometeu ao Fauno, desta vez com a pintura sonora e emotiva na música de Claude Debussy em *Prelúdio para “A tarde de um fauno”*. A segunda parte do programa dialoga com duas composições de John Williams: as Suítes de *E.T.* e *Harry Potter*. Vamos perceber quanto da tradição musical de Debussy, Beethoven e muitos outros se reflete na construção dessas trilhas com trechos tão conhecidos quanto belos. Pois façamos a magia com a nossa orquestra e a presença de todos vocês.

Ludwig van BEETHOVEN

ALEMANHA, 1770 – 1827

As Criaturas de Prometeu: Abertura

1800 – 1801 • Editora Kalmus



Claude DEBUSSY

FRANÇA, 1862 – 1918

Prelúdio para "A Tarde de um Fauno"

1891 – 1894 • Editora Kalmus



John WILLIAMS

ESTADOS UNIDOS, 1932

E.T.: Aventuras na Terra

1982 • Editora USI B Music Publishing



John WILLIAMS

ESTADOS UNIDOS, 1932

**Harry Potter: Tema da Hedwig
e O maravilhoso mundo de Harry**

2001 • Editora Warner-Barham Music



**JOSÉ
SOARES**
REGENTE



Natural de São Paulo, José Soares é Regente Associado da Orquestra Filarmônica de Minas Gerais. Vencedor do 19º Concurso Internacional de Regência de Tóquio (2021), recebeu também o prêmio do público. No Brasil, regeu a Osesp, a Sinfônica do Paraná e as sinfônicas jovens do Estado de São Paulo e do Rio de Janeiro. No Japão, conduziu a NHK Symphony de Tóquio, a New Japan Philharmonic, entre outras, além da MÁV Symphony de Budapeste. Estudou com Claudio Cruz e recebeu orientações de Marin Alsop, Arvo Volmer, Giancarlo Guerrero, Alexander Liebreich, Paavo Järvi, Neeme Järvi, Kristjan Järvi e Leonid Grin. Participou do Laboratório de Regência da Filarmônica e foi laureado com o Prêmio de Regência no Festival de Campos do Jordão. José Soares é Bacharel em Composição pela USP.

ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MINAS GERAIS

FABIO MECHETTI Diretor Artístico e Regente Titular

JOSÉ SOARES Regente Associado

PRIMEIROS VIOLINOS

Elizabeth Fayette ♦
Rommel Fernandes ♦♦♦
Ara Harutyunyan ♦♦♦
Ana Zivkovic
Arthur Vieira Terto
Gabriel Almeida
Joanna Bello
Laura von Atzingen
Luís Andrés Moncada
Roberta Arruda
Rodrigo Bustamante
Rodrigo de Oliveira
Wagner Oliveira
Wesley Prates

SEGUNDOS VIOLINOS

Hyu-Kyung Jung *
Matheus Braga ****
Gabriel Mira
Gideôni Loamir
Jovana Trifunovic
Luka Milanovic
Martha Pacifico
Radmila Bocev
Rodolfo Toffolo
Tiago Ellwanger
Valentina Gostilovitch

VIOLAS

Mikhail Bugaev ***
Daniel Mendes
Flávia Motta
Gilberto Paganini
Katarzyna Druzid
Luciano Gatelli
Marcelo Nébias
Nathan Medina
Valentina Shmyreva
André Vieira ****
Ludson Sales *****

VIOLONCELOS

Lucas Barros *
Robson Fonseca ****
Camila Pacifico
Eduardo Swerts
Emília Neves
Isaac Andrade
Lina Radovanovic
William Neres

CONTRABAIXOS

Neto Bellotto *
Taís Gomes ****
Marcelo Cunha
Marcos Lemes
Pablo Guínez
Rossini Parucci
Wallace Mariano
Filipe Coimbra *****

FLAUTAS

Cássia Lima *
Renata Xavier ***
Alexandre Braga
Elena Suchkova
Victor Santos *****

OBOÉS

Alexandre Barros *
Nicolas Nemitz ***
Maria Fernanda
Gonçalves
Israel Muniz

CLARINETES

Marcus Julius Lander *
Jonatas Bueno *****
Alexandre Silva
Ney Franco

FAGOTES

Adolfo Cabrerizo *
Victor Morais ***
Francisco Silva
Mateus Almeida
Gabriel Fadell *****

TROMPAS

Alma Maria Liebrecht *
Evgueni Gerassimov *****
Gustavo Trindade
José Francisco dos
Santos
Lucas Filho
Fabio Ogata
Ana Carolina
Reggiani *****

TROMPETES

Marlon Humphreys-Lima *
Érico Fonseca **
Tássio Furtado *****

José Vitor Assis
Iury Guibson *****

TROMBONES

Mark John Mulley *
Diego Ribeiro **
Wagner Mayer *****
Renato Lisboa

TUBA

Rafael Mendes *
Diego Rodrigo *****

TÍMPANOS

Hilvic González *

PERCUSSÃO

Rafael Alberto *
Daniel Lemos *****
Sérgio Aluotto
Werner Silveira
Douglas Rafael *****

HARPA

Clémence Boinot *
Nalu Pimenta *****

TECLADOS

Ayumi Shigeta *

GERÊNCIA DA ORQUESTRA

INSPETORA

Karolina Lima

ASSISTENTE ADMINISTRATIVA

Ana Libanio

SUPERVISOR DE MONTAGEM

Rodrigo Castro

MONTADORES

André Lopes
Hélio Sardinha
Vagner Alves

♦ SPALLA

* PRINCIPAL

♦♦ SPALLA ASSOCIADO

** PRINCIPAL ASSOCIADO

♦♦♦ SPALLA ASSISTENTE

*** PRINCIPAL SUBSTITUTO

***** PRINCIPAL ASSISTENTE

***** BOLSISTA DA ACADEMIA

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Presidente

Paulo de Tarso Almeida Paiva

Presidentes Eméritos

Jacques Schwartzman
(*In memoriam*)

Roberto Mário Soares Filho

Conselheiros

Adriana Maugeri

Alexandre Aroeira Salles

Ana Luiza Vieira F. Forattini

André Pentagna G. Salazar

Bruno Costa C. de Sena

Frederico César S. Melo

Jose Eduardo Kauark Leite

Maurício Campos Júnior

Rafael Costa Alberto

Otto Alexandre Levy Reis

Wilson Nélío Brumer

CONSELHO FISCAL

Carlos de Camargo P. Braga

Iran Almeida Pordeus

Márcia Cristina de Almeida

CONSELHO CONSULTIVO

Antônio Batista Silva Junior

Berenice Regnier Menegale

Bruno Silveira K. Volpini

Eliane Marta Teixeira Lopes

Gustavo de Sá D. Barboza

Ítalo Aurélio Gaetani

Marco Antônio Pepino

Eleonora Santa Rosa

Oiliam José Lanna

Paulo Pederneiras Barbosa

Paulo Rogério A. Lage

Roberto Mário Soares Filho

Wagner Furtado Veloso

DIRETORIA EXECUTIVA

Diretor Presidente

Diomar Silveira

Secretária Executiva

Flaviana Mendes

DIRETORIA DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

Diretor

Joaquim Barreto

Gerente Administrativo-Financeira

Ana Lúcia Carvalho

Gerente de Recursos Humanos

Quézia Macedo

Analista Administrativo

Lucas Alves

Analista Contábil

Camila Gonçalves

Analista de Recursos Humanos

Jessica Nascimento

Assistente Financeira

Geovana Benício

Assistente Administrativo

Caleb Martins

Auxiliar de Escritório

Lucas Requejo

Auxiliar Financeira

Dayane Pavani

Auxiliar de Serviços Gerais

Solange Coelho

Recepcionistas

Meire Gonçalves

Vivian Figueiredo

Mensageiro

Gabriel Alves

Jovem Aprendiz

Laura Silva

DIRETORIA DE PRODUÇÃO E INFRAESTRUTURA

Diretor

Pedro Gattoni

Gerente de Operações

Jorge Correia

Coordenadora de

Programação Artística

Ana Lúcia Kobayashi

Produtores

Luis Otávio Rezende

Rildo Lopez

Assistentes de Arquivo

Claudio Starlino

Jônatas Reis

Assistentes de Operações

Bruno Aguiar

Pablo Lages

Assistente de Programação Musical

Ana Flávia Moreira

Auxiliar de Produção

Jeferson Silva

Auxiliar de Projetos Educacionais

Giovanna Braga

Estagiária

Camilly Souza

Técnicos de Áudio e Iluminação

Diano Carvalho

Hudson Ricardo

DIRETORIA DE MARKETING E COMUNICAÇÃO

Diretora

Zilka Caribé

Gerente de Marketing e Projetos

Lívia Brito

Gerente de Marketing e Relacionamento

Itamara Kelly

Gerente de Promoção da Sala Minas Gerais

Geisa Andrade

Coordenadora de Comunicação

Flora Silberschneider

Analistas de Comunicação

Ana Cláudia Horta

Carolina Santana

Mariama Lopes

Nina Rocha

Ricardo Reis

Vinícius Correia

Auxiliares de Marketing

Felipe Oliveira

Josecleise Bandeira

ORQUESTRA FILARMÔNICA de MINAS GERAIS

FABIO MECHETTI | DIRETOR ARTÍSTICO | REGENTE TITULAR



Lei Rousslet
Iniciativa
Pública Cultural



LEIC: CA 2018.13609.0252

MANTENEDOR

CULTURA E
TURISMO



GOVERNO
DE MINAS

AQUI O TREM PROSPERA.

PATROCÍNIO MÁSTER



GOVERNO
DE MINAS

AQUI O TREM PROSPERA.

PATROCÍNIO



Patrocínio subsidiado pelo doação de pessoas físicas.

APOIO



CIRCUITO BH
MG
LIBERDADE



REALIZAÇÃO



INSTITUTO CULTURAL
FILARMÔNICA



GOVERNO
DE MINAS

AQUI O TREM PROSPERA.

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES

funarte 50
ANOS

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO DO

BRASIL

DO LADO DO POVO BRASILEIRO