

FILARMÔNICA *de* MINAS GERAIS

Fabio MECHETTI | DIRETOR ARTÍSTICO | REGENTE TITULAR



concertos para a JUVENTUDE

A FANTÁSTICA FÁBRICA DE INSTRUMENTOS

GLINKA · BEETHOVEN · TCHAIKOVSKY · RAVEL

22 de março de 2026 · 11h

MINISTÉRIO DA CULTURA,
GOVERNO DE MINAS GERAIS e DROGARIA ARAUJO
apresentam

ORQUESTRA
FILARMÔNICA
de MINAS GERAIS
FABIO MECHETTI | DIRETOR ARTÍSTICO | REGENTE TITULAR

APOIO
amigos da
filarmônica

concertos para a
JUVENTUDE
— 1 —

José SOARES
REGENTE

sala MINAS GERAIS
Temporada 2026



Acesse o QR Code para ouvir a
audiodescrição da Sala Minas Gerais
e da formação musical da Orquestra.



A Fantástica Fábrica de Instrumentos

1

APRESENTAÇÃO DA FANTÁSTICA FÁBRICA DE INSTRUMENTOS

Uma orquestra subir ao palco e, com energia e entusiasmo, iniciar um concerto, pode até parecer um ato de magia. O instrumento é o meio pelo qual o músico se expressa de forma única em prol do conjunto; e o que pode ter um mistério também desvenda um universo de conhecimento de pessoas, mecanismos e materiais que podemos imaginar como uma grande *Fábrica de Instrumentos*. É nesse espírito de fantasia e júbilo que iniciamos nossa série dos Concertos para a Juventude, percorrendo as curiosidades e anedotas de um violino a um oboé, e o que pode ser novidade até para quem já frequenta a Sala Minas Gerais. O primeiro programa introduz a ideia da Fábrica com a vivacidade da “Abertura”, de Ruslan e Ludmila, do russo Mikhail Glinka. Vamos conhecer dois exemplos de genialidade de uma fabricação musical com o primeiro movimento da Nona Sinfonia do alemão Ludwig Van Beethoven e o quarto movimento da Suíte Mozartiana, do russo Piotr Ilitch Tchaikovsky. Concluimos a manhã com o *Bolero* de Maurice Ravel, que, a partir de uma engrenagem constante, oferece o encantamento do que nossa Filarmônica de Minas Gerais pode construir em todos os concertos.





Mikhail **GLINKA**

Rússia, 1804 - 1857

Ruslan e Ludmila: Abertura

1837 - 1842 • 5 min • Editora Kalmus



Ludwig van **BEETHOVEN**

Alemanha, 1770 - 1827

**Sinfonia n° 9, op. 125:
1º movimento**

1822 - 1824 • 15 min • Editora Bärenreiter



Piotr Ilitch **TCHAIKOVSKY**

Rússia, 1840 - 1893

**Suíte n° 4, op. 61, “Mozartiana”:
4º movimento**

1887 • 15 min • Editora Kalmus



Maurice **RAVEL**

França, 1875 - 1937

Bolero

1928 • 13 min • Editora Breitkopf & Härtel





José SOARES Brasil, 1998

REGÊNCIA

Natural de São Paulo, José Soares é Regente Associado da Orquestra Filarmônica de Minas Gerais desde 2022, após duas temporadas como Regente Assistente. Vencedor do 19º Concurso Internacional de Regência de Tóquio (2021), recebeu os prêmios do júri e do público. No Brasil, regeu a Osesp, a Sinfônica do Paraná com o Balé do Teatro Guaíra, a Sinfônica Jovem do Estado de São Paulo, a Sinfônica Jovem do Rio de Janeiro, a Orquestra de Câmara de Curitiba e a Sinfônica da Universidade Estadual de Londrina. No Japão, esteve à frente das orquestras NHK Symphony de Tóquio, New Japan Philharmonic, Sinfônica de Hiroshima e Filarmônica de Nagoya, além da MÁV Symphony de Budapeste. É Bacharel em Composição pela Universidade de São Paulo e iniciou-se na música com sua mãe, Ana Yara Campos. Estudou com Claudio Cruz e teve aulas com Paavo Järvi, Neeme Järvi, Kristjan Järvi e Leonid Grin. Foi orientado por Marin Alsop, Arvo Volmer, Giancarlo Guerrero e Alexander Liebreich no Festival Internacional de Inverno de Campos do Jordão, onde recebeu o Prêmio de Regência. Como resultado, foi convidado a atuar como Regente Assistente da Osesp na temporada 2018. Em 2017, participou do Laboratório de Regência da Filarmônica de Minas Gerais.

FOTO DE ALEXANDRE REZENDE



AS DUAS PAIXÕES DOS MINEIROS EM UM ÚNICO LUGAR!

*Agora a Drogaria Araujo é
patrocinadora máster dos
Concertos para a Juventude.*

ARAUJO
DROGARIA DRUGSTORE

PROGRAMA
**amigos da
filarmônica**
10 ANOS

**OBRIGADA, AMIGOS
DA FILARMÔNICA!**

Nesta sala, a música aproxima, emociona
e transforma. E isso só é possível graças
a quem escolhe apoiar a arte. Aos nossos
doadores, nossa profunda gratidão.

CONHEÇA E SEJA
TAMBÉM UM AMIGO
DA FILARMÔNICA.





VENHA NOS ASSISTIR
MAIS VEZES!

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO COMPLETA
DA ORQUESTRA FILARMÔNICA EM
FILARMONICA.ART.BR



FOTO DE LUCIANO VIANA



FILARMÔNICA
em CÂMARA

AGORA OS CONCERTOS DO
PROJETO FILARMÔNICA EM CÂMARA
TAMBÉM SÃO GRATUITOS.

MAIS UMA OPORTUNIDADE PARA VOCÊ
ACOMPANHAR NOSSA PROGRAMAÇÃO.

SAIBA MAIS EM FILARMONICA.ART.BR

FOTO DE LUCIANO VIANA

PARA APRECIAR AINDA MAIS
AS NOSSAS APRESENTAÇÕES,
AQUI VÃO ALGUMAS DICAS

A Filarmônica de Minas Gerais oferece, ao longo do ano, uma programação gratuita e educativa, na Sala Minas Gerais e em outros espaços. Os Concertos para a Juventude fazem parte dessa programação especial.

Aos domingos, a Orquestra apresenta repertórios variados, guiados por um tema anual e **com obras de compositores de diferentes épocas e lugares do mundo.**

Aproveite esta manhã musical e volte sempre com sua família e amigos. **É uma alegria receber vocês na Sala Minas Gerais!**

Para uma melhor experiência, **confira algumas orientações:**

Este concerto não terá intervalo. Sugerimos que famílias com crianças pequenas se sentem próximas aos corredores ou saídas.

Desligue o celular e outros equipamentos eletrônicos.

Aproveite este momento de conexão com a música.

Durante a apresentação, não é permitido fotografar. Registros são feitos apenas por equipe autorizada e divulgados em nossas redes. Siga e marque @filarmonicamg.

Não é permitido consumir comida ou bebida na sala de concerto. O Café da Sala funciona antes, depois e no intervalo.

Este programa é seu. Se não for guardá-lo, utilize a caixa de reutilização e reciclagem ao final do concerto.

Os Concertos para a Juventude contam com o apoio do Programa Amigos da Filarmônica e dos patronos Maria e Rainer Brockerhoff.

f

PRÓXIMOS CONCERTOS

séries
**PRESTO
& VELOCE**
— 2 —

26 & 27
MARÇO
qui / sex
20h30

Vincent
DE KORT
REGENTE CONVIDADO

Anthony
TRIONFO
FLAUTA

A estreia de Anthony Trionfo e a chegada inédita de uma ópera contemporânea à América do Sul.

séries
**CONCERTO
ESPECIAL**
MÚSICA DE CINEMA
— 1 —

1 & 2
ABRIL
qua / qui
20h30

José
SOARES
REGENTE

Do cinema para a Sala Minas Gerais! As melhores trilhas de grandes filmes!

séries
**ALLEGRO
& VIVACE**
— 2 —

9 & 10
ABRIL
qui / sex
20h30

José
SOARES
REGENTE

Sonia
RUBINSKY
PIANO

A grandiosidade de Villa-Lobos e Mozart em um só concerto!

CONFIRA OS REPERTÓRIOS COMPLETOS EM NOSSO SITE
FILARMONICA.ART.BR E NOS ACOMPANHE NAS REDES SOCIAIS.

ORQUESTRA FILARMÔNICA *de* MINAS GERAIS

INSTITUTO CULTURAL FILARMÔNICA OS – Organização Social LEI 23.081 / AGO 2018

FABIO MECHELLI Diretor Artístico e Regente Titular **JOSÉ SOARES** Regente Associado

PRIMEIROS VIOLINOS

Elizabeth Fayette ♦
Rommel Fernandes ♦♦
Ara Harutyunyan ♦♦♦
Ana Zivkovic
Arthur Vieira Terto
Gabriel Almeida
Joanna Bello
Laura von Atzingen
Luís Andrés Moncada
Roberta Arruda
Rodrigo Bustamante
Rodrigo de Oliveira
Wagner Oliveira
Wesley Prates

SEGUNDOS VIOLINOS

Hyu-Kyung Jung ●
Matheus Braga ●●●
Gideôni Loamir
Jovana Trifunovic
Luka Milanovic
Martha Pacífico
Radmila Bocev
Rodolfo Toffolo
Tiago Ellwanger
Valentina Gostilovitch
Ana Clara Almeida ●●●●●
Larissa Josué ●●●●●

VIOLAS

Mikhail Bugaev ●●●
Daniel Mendes
Flávia Motta
Gilberto Paganini
Katarzyna Druzd
Luciano Gatelli
Marcelo Nébias
Nathan Medina
Valentina Shmyreva
Gerry Varona ●●●●●
André Vieira ●●●●●
Ludson Sales ●●●●●

VIOLONCELOS

Lucas Barros ●
Robson Fonseca ●●●●
Camila Pacífico
Eduardo Swerts
Emília Neves
Isaac Andrade
Lina Radovanovic
William Neres
Guilherme Gonçalves ●●●●●

CONTRABAIXOS

Neto Bellotto ●
Taís Gomes ●●●●
Marcelo Cunha
Marcos Lemes
Pablo Guinez
Rossini Parucci
Walace Mariano
Filipe Coimbra ●●●●●

FLAUTAS

Cássia Lima ●
Renata Xavier ●●●●
Alexandre Braga
Elena Suchkova
Victor Santos ●●●●●

OBOÉS

Alexandre Barros ●
Nicolasv Nemitz ●●●●
Maria Fernanda
Gonçalves
Israel Muniz

CLARINETES

Marcus Julius Lander ●
Jonatas Bueno ●●●●
Alexandre Silva
Ney Franco
Wesley Almeida ●●●●●

FAGOTES

Adolfo Cabrerizo ●
Victor Morais ●●●●

Francisco Silva
Mateus Almeida

TROMPAS

Alma Maria Liebrecht ●
Evgueni Gerassimov ●●●●
Gustavo Trindade
José Francisco dos Santos
Lucas Filho
Fabio Ogata
Ana Carolina Reggiani ●●●●●

TROMPETES

Marlon Humphreys-Lima ●
Érico Fonseca ●●
Tássio Furtado ●●●●
José Vítor Assis
Iury Guibson ●●●●●

TROMBONES

Mark John Mulley ●
Diego Ribeiro ●●
Wagner Mayer ●●●●
Renato Lisboa
Micael Ferreira ●●●●●

TUBA

Rafael Mendes ●
Diego Rodrigo ●●●●●

TÍMPANOS

Hilvic González ●

PERCUSSÃO


Daniel Lemos ●●●
Sérgio Aluotto
Werner Silveira
Lucas Davi ●●●●●
Valéria Prata ●●●●●

HARPA

Clémence Boinot ●

TECLADOS

♦ SPALLA
♦♦ SPALLA ASSOCIADO
♦♦♦ SPALLA ASSISTENTE
● PRINCIPAL
●● PRINCIPAL ASSOCIADO
●●● PRINCIPAL SUBSTITUTO
●●●● PRINCIPAL ASSISTENTE
●●●●● MUSICISTA CONVIDADO/A
●●●●● BOLSISTA DA ACADEMIA



GERÊNCIA DA ORQUESTRA

Inspetora
Karolina Lima
Assistente Administrativa
Ana Libanio

Supervisor de Montagem
Rodrigo Castro

Montadores
André Lopes
Hélio Sardinha
Vagner Alves

Conselho de Administração Presidente

Paulo de Tarso Almeida Paiva

Presidentes Eméritos

Jacques Schwartzman
(In memoriam)
Roberto Mário Soares Filho

Conselheiros

Adriana Maugeri
Alexandre Aroeira Salles
Ana Luiza Vieira F. Forattini
André Pentagna G. Salazar
Bruno Costa C. de Sena
Frederico César S. Melo
Jose Eduardo Kauark Leite
Maurício Campos Júnior
Rafael Costa Alberto
Otto Alexandre Levy Reis

Conselho Fiscal

Carlos de Camargo P. Braga
Iran Almeida Pordeus
Márcia Cristina de Almeida

Conselho Consultivo

Antônio Batista Silva Junior
Berenice Regnier Menegale
Bruno Silveira K. Volpini
Eliane Marta Teixeira Lopes
Gustavo de Sá D. Barboza
Ítalo Aurélio Gaetani
Marco Antônio Pepino
Eleonora Santa Rosa
Oiliam José Lanna
Paulo Pederneiras Barbosa
Paulo Rogério A. Lage
Roberto Mário Soares Filho
Wagner Furtado Veloso

Diretoria Executiva

Diretor Presidente
Wilson Brumer

Secretária Executiva
Flaviana Mendes

Diretoria de Administração e Finanças

Diretor
Joaquim Barreto

Gerente Administrativa-Financeira
Ana Lúcia Carvalho

Gerente de Recursos Humanos
Quézia Macedo

Analista Administrativo

Lucas Alves

Analista Contábil

Camila Gonçalves

Analista de Recursos Humanos

Jessica Nascimento

Assistentes Financeiras

Geovana Benicio
Dayane Pavani

Auxiliar Administrativo

Gabriel Alves

Auxiliar de Escritório

Lucas Requejo

Auxiliar de Serviços Gerais

Solange Coelho

Recepcionistas

Meire Gonçalves
Vivian Figueiredo

Jovem Aprendiz
Laura Silva

Diretoria de Produção e Infraestrutura

Diretor
Pedro Gattoni

Gerente de Operações
Jorge Correia

Coordenadora de Programação Artística

Ana Lúcia Kobayashi

Produtores

Luís Otávio Rezende
Rildo Lopez

Assistentes de Arquivo
Claudio Starlino
Jônatas Reis

Assistentes de Operações
Bruno Aguiar
Pablo Lages

Assistente de Programação Musical
Ana Flávia Moreira

Auxiliar de Produção
Jeferson Silva

Auxiliar de Projetos Educacionais
Giovanna Braga

Estagiária
Camilly Souza

Técnicos de Áudio e Iluminação

Diano Carvalho
Hudson Ricardo

Diretoria de Marketing e Comunicação

Diretora
Zilka Caribé

Gerente de Comunicação
Flora Silberschneider

Gerente de Marketing e Projetos
Lívia Brito

Gerente de Marketing e Relacionamento
Itamara Kelly

Gerente de Promoção da Sala Minas Gerais
Geisa Andrade

Analistas de Comunicação
Ana Cláudia Horta
Mariama Lopes
Ricardo Reis
Vinícius Correia

Assistente de Marketing
Felipe Oliveira

Auxiliar de Marketing
Josecleise Bandeira

SERVIÇOS TERCEIRIZADOS:

Afinação de pianos Bernardo Brandão • Assessoria de Imprensa Personal Press / Polliane Eliziário • Assessoria Jurídica Dolabella, Costa e Campos Advocacia e Consultoria • Assessoria de Projetos Leis de Incentivo TAAL Gestão e Cultura • Audiodescrição Via Acessíveis • Brigada de Incêndio Brigada Esmeralda • Captação de som Murillo Corrêa Som e Luz • Clipping Ideia Fixa • Cobertura Fotográfica Alexandre Rezende, Daniela Paoliello, Eugênio Sávio, Luciano Viana, Rafael Motta • Equipes de Recepção na Sala Aps Serviços LTDA. – ME • Estacionamento Royal Park • Impressão Formato Artes Gráficas • Interpretação em libras BH em Libras • Locução e Edição de Som Aeromúsica • Plataforma Projeto “Amigos da Filarmônica” Abraça Uma Causa • Redação Igor Reyner e Paulo Sampaio • Revisão de textos Bruno Pinheiro • Serviços de Cafés e Bar F2 Comércio • Serviços de Limpeza Primer Serviços • Venda de Ingressos INTI



COM/ICF - 2026

MANTENEDOR

CULTURA E
TURISMO



**GOVERNO
DE MINAS**

AQUI O TREM PROSPERA.

PATROCÍNIO MÁSTER



PATROCÍNIO



Patrocínio validado pela doação de pessoas físicas.

APOIO



REALIZAÇÃO



**GOVERNO
DE MINAS**

AQUI O TREM PROSPERA.

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES
funarte 50 ANOS

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO DO
BRASIL

DO LADO DO POVO BRASILEIRO