

FILARMÔNICA *de* MINAS GERAIS

Fabio MECHETTI DIRETOR ARTÍSTICO | REGENTE TITULAR

f

FILARMÔNICA

em

CÂMARA

5

VILLA-LOBOS • PERGOLESİ • BEETHOVEN

22 de setembro de 2026

MINISTÉRIO DA CULTURA E PETROBRAS
apresentam

ORQUESTRA
*f*ILARMÔNICA
de MINAS GERAIS
FABIO MECHETTI | DIRETOR ARTÍSTICO | REGENTE TITULAR

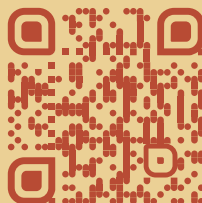


FILARMÔNICA
em CÂMARA
— 5 —

sala MINAS GERAIS
Temporada 2026



Acesse o QR Code para ouvir a
audiodescrição da Sala Minas Gerais.



Alexandre **BARROS** OBOÉ

Camila **PACÍFICO** VIOLONCELO

Daniel **MENDES** VIOLA

Gideôni **LOAMIR** VIOLINO

Lucas **BARROS** VIOLONCELO

Luciano **GATELLI** VIOLA

Maria Fernanda **GONÇALVES** CORNE INGLÊS

Nicolas **NEMITZ** OBOÉ

Rodrigo **MONTEIRO** VIOLINO

Rodrigo **OLIVEIRA** VIOLINO

Heitor **VILLA-LOBOS**

Brasil, 1887 - 1959

Quarteto nº 5

1931 • 16 min

Pouco Andantino • Vivo e Enérgico

Andantino - Tempo giusto e bem ritmado

Allegro

Rodrigo OLIVEIRA VIOLINO

Gideôni LOAMIR VIOLINO

Daniel MENDES VIOLA

Lucas BARROS VIOLONCELO

Giovanni Battista **PERGOLESI**

Itália, 1710 - 1736

Suíte para dois oboés e corne inglês

Aranjo de 1975 • 16 min

Orquestração de Jean Oelrich

Sinfonia • Serenata

Scherzino • Presto • Andantino

Finale

Nicolas NEMITZ OBOÉ

Alexandre BARROS OBOÉ

Maria Fernanda GONÇALVES CORNE INGLÊS

Ludwig van **BEETHOVEN**

Alemanha, 1770 - 1827

Trio de cordas em dó menor, nº 3, op. 9

1798 • 24 min

Allegro con spirito • Adagio con espressione

Scherzo - Allegro molto vivace • Finale - Presto

Rodrigo MONTEIRO VIOLINO

Luciano GATELLI VIOLA

Camila PACÍFICO VIOLONCELO

PARA APRECIAR AINDA MAIS
AS NOSSAS APRESENTAÇÕES,
AQUI VÃO ALGUMAS DICAS

Chegue mais cedo para encontrar seu lugar com calma e aproveitar melhor a Sala Minas Gerais. Não é permitida a entrada durante a execução das obras.

Desligue o celular e outros equipamentos eletrônicos. Aproveite este momento de conexão com a música.

Durante a apresentação, não é permitido fotografar. Registros são feitos apenas por equipe autorizada e divulgados em nossas redes. Siga e marque @filarmonicamg.

O silêncio é parte essencial da experiência musical. Evite conversas e desligue sons e notificações.

Os aplausos celebram o fim de uma obra. O programa e o gesto do regente ajudam a identificar esse momento.

Não é permitido consumir comida ou bebida na sala de concerto. O Café da Sala funciona antes, depois e no intervalo.

Este programa é seu. Se não for guardá-lo, utilize a caixa de reutilização e reciclagem ao final do concerto.

Nos concertos noturnos, **a entrada de crianças é permitida a partir de 7 anos.** Pedimos que sejam acomodadas próximas aos corredores e às saídas, acompanhadas dos pais.

f

PRÓXIMOS CONCERTOS

série ▶
**FORA
DE SÉRIE**
— 6 —

26
SETEMBRO
sábado
18h

Fabio
MECHETTI
REGENTE

Dmitry
SHISHKIN
PIANO

Dmitry Shishkin interpreta um concerto que revela como a música de Beethoven ecoou entre seus contemporâneos.

séries ▶
**PRESTO
& VELOCE**
— 8 —

1 & 2
OUTUBRO
qui / sex
20h30

Fabio
MECHETTI
REGENTE

Dmitry
SHISHKIN
PIANO

Um dos concertos mais admirados do século XX: o *Concerto para piano n.º 3*, de Prokofiev, numa noite espetacular!

★ *Concertos ▶*
para a
JUVENTUDE
— 6 —

11
OUTUBRO
domingo
11h

José
SOARES
REGENTE

Clémence
BOINOT
HARPA

Um concerto para toda a família. Venha explorar a Fantástica Fábrica da Harpa e Teclados!

★ CONCERTO GRATUITO

▶ TRANSMISSÃO AO VIVO

CONFIRA OS REPERTÓRIOS COMPLETOS EM NOSSO SITE
FILARMONICA.ART.BR E NOS ACOMPANHE NAS REDES SOCIAIS.



/FILARMONICAMG



MANTENEDOR



PATROCÍNIO MÁSTER



APOIO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA
CULTURA

